

## 半固定の可動間仕切収納について

今回は可動間仕切収納の製作依頼がありました。

そこで、検討すべき事があります。

1. 床が杉無垢板です。キャスター等の移動ではキャスターの数を増やしても傷、へこみは避けられない。
2. 壁、天井が塗りものです。従って、壁固定、天井固定などのビス固定を避けたい。  
(間仕切可動時に固定したビスあとが目立たないようにしたい。)
3. 間仕切収納の壁側、天井側の隙間を少なくし、双方からのあかり、音を出来るだけ遮断したい。
4. 収納は引き戸で2分割、裏表共通仕様で将来おのこの単独で洋服ダンスとして使用。

対策として1. について可動時はキャスターを使用しない。ダンスを空にしてメラミン板を敷いて動かす。セッティングも同様にしました。

2. 3. については壁の接触部にモヘアを貼り、天井接触部もモヘアまたはフェルトを貼りました。壁左右にはフィラー材を入れて、天井には5ミリ隙間を設けて幕板を設置しました。

4. 収納は2分割で正面、左右側板、背面も化粧として仕上げ、連結穴は樹脂キャップにて塞ぎます。固定は天井アジャスターのみとして、ビス固定を避けます。



間仕切収納設置前

左の柱から右側に  
セットします。

\*\*\*仕様\*\*\*

外装：汁突板

塗装：日塗工No93、塗り潰し

内装：ホリ5414

扉反り止め加工。

スライド金具：アトムASガイドローラー、ASスライドローラー

上レール：アイボリー

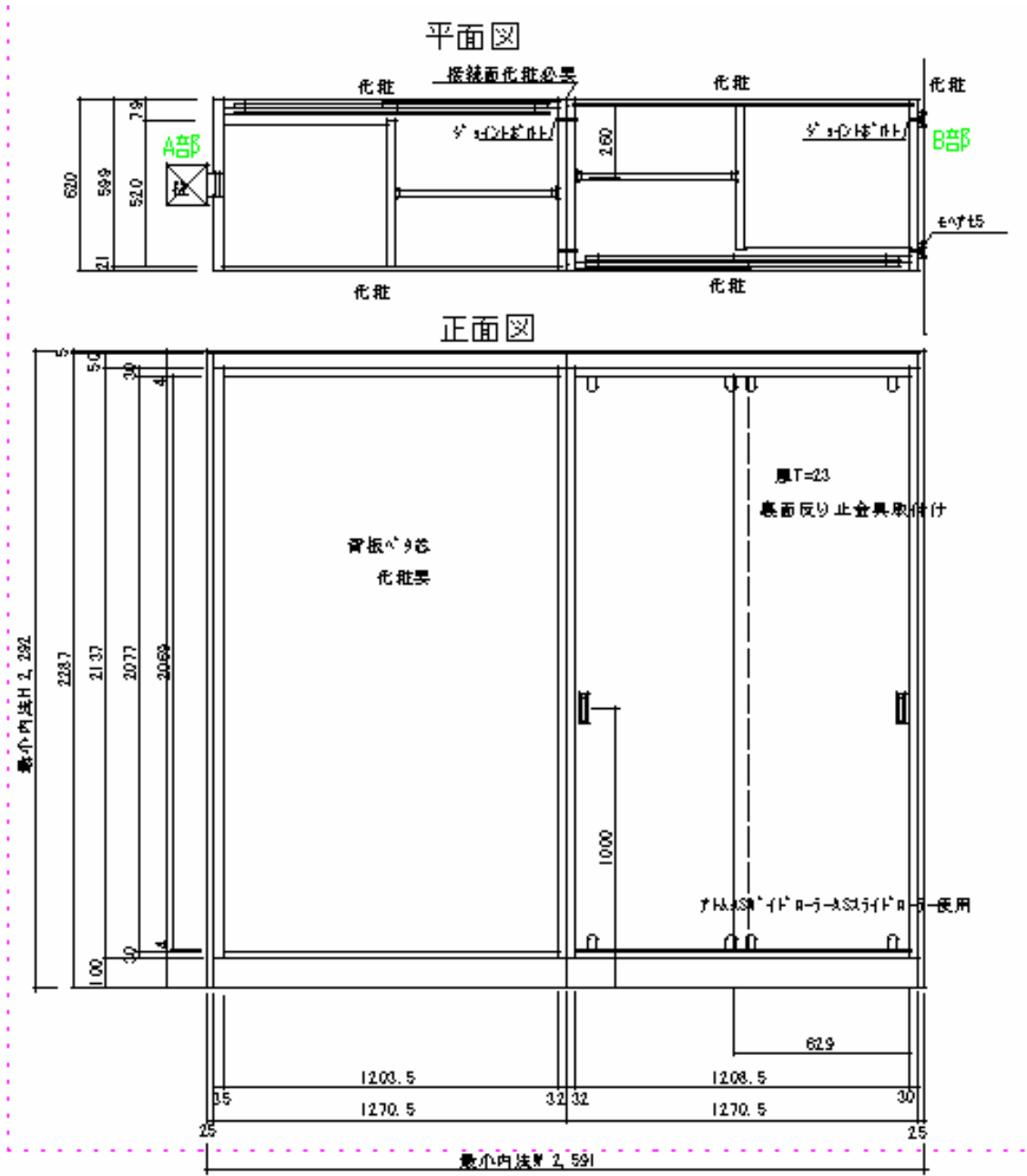
下レール：シルバー

扉反り止め金具

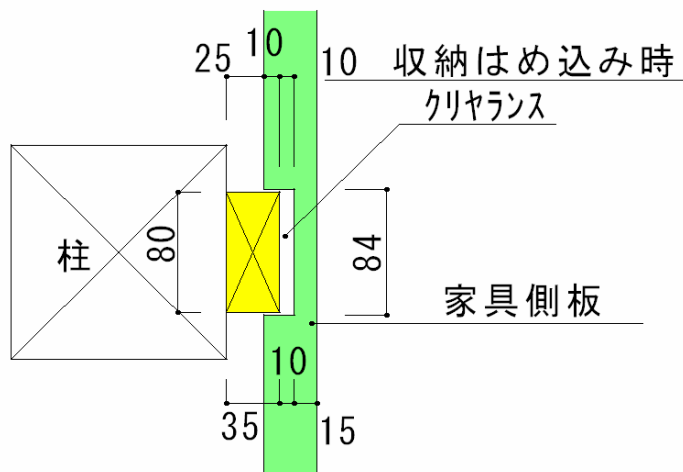
引き手：木製埋込

将来、単体で使用したいとの施主様の要望のため

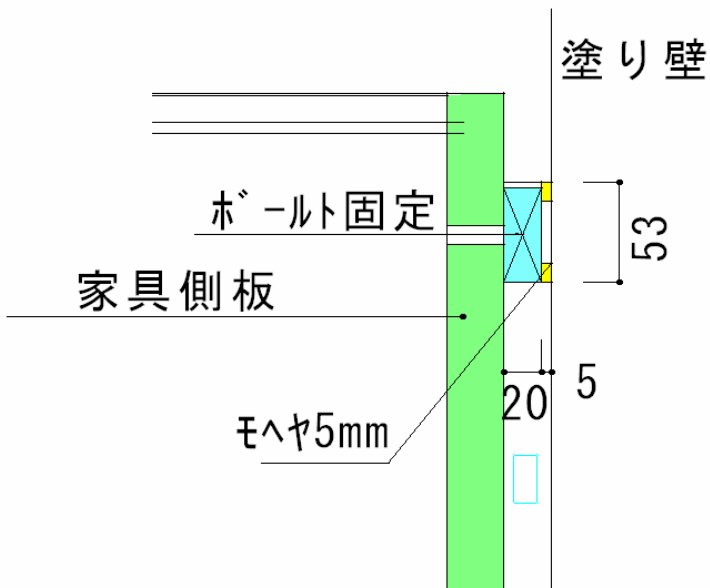
本体左右、前後化粧仕上げ、ジョイント部は穴埋めキャップ<sup>®</sup>を用意。



**A 部詳細**



## B部詳細

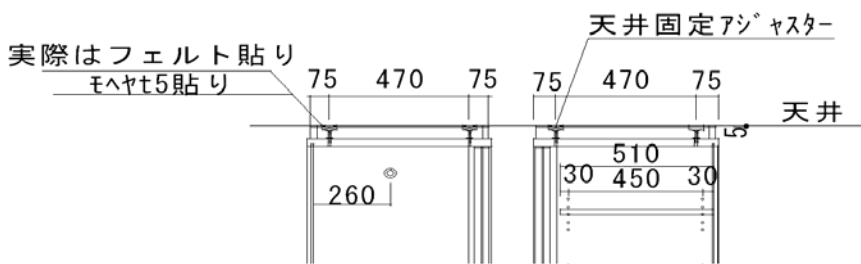


メラミン上を滑らせてセットします。  
所定位置でメラミンを抜きます。

モヘア貼り



## 天井部詳細



アジャスターを箱内側よりドライバーにて押し上げる。

フェルトを貼り







壁側はモヘヤが当たっています。



全景です。

天井隙間実際には5から8ミリ

(株)マルダイ家具部 鈴木  
平成 20 年 12 月 15 日